



Istituto di Istruzione Superiore Statale “Antonio Pesenti” - Cascina

Liceo Linguistico - Liceo Scientifico - Liceo Scientifico indirizzo Sportivo
Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate - Istituto Tecnico Economico



Anno Scolastico 2024-2025

Documento del Consiglio di Classe

Quinta sez. F

Indirizzo di Studio: Scientifico-sezione ad indirizzo sportivo

Data: 15/05/2025

Caratteri specifici dell'indirizzo

Piano di Studio Liceo Scientifico sezione ad indirizzo Sportivo

MATERIE	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
Lingua e Lett. Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e Cultura Inglese	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica (con informatica biennio)	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della terra)	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia dello Sport	-	-	3	3	3
Scienze Motorie e Sportive	3	3	3	3	3
Discipline Sportive	3	3	2	2	2
Religione o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	27	27	30	30	30

Composizione del Consiglio di Classe

Cognome e nome dei docenti	Materia di Insegnamento
CASA GIANLUCA	Lingua e Lett. Italiana
DEL CORSO ELENA	Lingua e Cultura Inglese
QUINZI GIOVANNA	Filosofia
QUINZI GIOVANNA	Storia
BARSACCHI FEDERICA	Matematica
LIGORINI ARIANNA	Fisica
MAZZANTI CLAUDIA MARIA	Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della terra)
SOLURI GRAZIELLA	Diritto ed Economia dello Sport
MISTRETTA BEATRICE	Scienze Motorie e Sportive
MISTRETTA BEATRICE	Discipline sportive
CIAMPALINI LIDO	Religione o Attività alternative
CAFFI SABRINA	Sostegno area umanistica
CALTAGIRONE DALILA	Sostegno area scientifica e umanistica
ESPOSITO PATRIZIA	Sostegno area scientifica e umanistica

1. Composizione della classe e provenienza degli alunni

La classe è composta da 17 studenti e 4 studentesse.

Dei 21:

- 2 sono stati inseriti in questa classe in terza e 2 in seconda, tutti provenienti da altri istituti;
- 3 non sono stati ammessi alla classe successiva nel corso del secondo biennio;
- 2 hanno frequentato, per uno o più anni, sezioni diverse dall'attuale.

2. Profilo della classe

Profitto

Le studentesse e gli studenti hanno manifestato, nel corso del secondo biennio, una flessione globale del rendimento, per come attestato dalle valutazioni finali, del 4% circa, con punte massime del 12%. Solo 3 studenti hanno manifestato un lieve miglioramento tra il terzo e il quarto anno.

Il dato va interpretato alla luce della mancata continuità didattica per Lingua e Letteratura Italiana, Fisica, Diritto ed Economia dello Sport, Scienze Motorie e Sportive e Discipline Sportive.

Mancata continuità didattica che ha certamente costituito per i più un vulnus nel raggiungimento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze attese.

Allo stato attuale, gli obiettivi di apprendimento sono generalmente raggiunti in misura adeguata alla storia scolastica della classe, che nel corso del triennio ha però manifestato di sovente marcata e diffusa insofferenza alle norme di comportamento richieste dalla scuola, fino a produrre ostruzionismo allo

svolgimento delle attività didattiche, con conseguente ricaduta sul raggiungimento degli obiettivi didattici. Questo scarso spirito di accettazione delle regole ha avuto un impatto importante sulla maturazione e l'acquisizione di conoscenze, competenze e abilità.

La partecipazione alle attività didattiche quest'anno risulta complessivamente soddisfacente, con un certo miglioramento rispetto agli anni precedenti. Persiste, tuttavia, una quota non maggioritaria, ma significativa, di resistenza a coinvolgimento attivo e processi di metacognizione, con inevitabile compromissione, nei casi specifici, del raggiungimento di obiettivi di apprendimento più che minimi.

Comportamento

Per l'anno in corso non si segnalano inottemperanze significative al Regolamento di Istituto, se non in alcuni casi, opportunamente registrati e segnalati alle famiglie.

Il Consiglio di Classe ha adottato provvedimenti volti a guidare l'acquisizione di competenze civiche fondamentali, per lo più registrando, fino ad ora, la collaborazione di gran parte delle studentesse e degli studenti.

Continuità Didattica

MATERIA	A.S.2022/2023 Classe 3°	A.S. 2023/2024 Classe 4°	A.S. 2024/2025 Classe 5°
Lingua e Lett. Italiana	GORI ERIKA	TINTORI EMMA	CASA GIANLUCA
Lingua e Cultura Inglese	DEL CORSO ELENA	DEL CORSO ELENA	DEL CORSO ELENA
Filosofia	CERRAI SONDRÀ	CERRAI SONDRÀ	QUINZI GIOVANNA
Storia	CERRAI SONDRÀ	CERRAI SONDRÀ	QUINZI GIOVANNA
Matematica	BARSACCHI FEDERICA	BARSACCHI FEDERICA	BARSACCHI FEDERICA
Fisica	SPEZZANO EDOARDO TERLIMBACCO MARIANNA	LIGORINI ARIANNA	LIGORINI ARIANNA
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della terra)	MAZZANTI CLAUDIA M.	MAZZANTI CLAUDIA M.	MAZZANTI CLAUDIA M.
Diritto ed Economia dello Sport	CANO A.CESAREMARIO	PARDINI CRISTINA	SOLURI GRAZIELLA
Scienze Motorie e Sportive	GARGIULO GAETANO	MISTRETTA BEATRICE	MISTRETTA BEATRICE
Discipline sportive	GARGIULO GAETANO	MISTRETTA BEATRICE	MISTRETTA BEATRICE
Religione o Attività alternative	CIAMPALINI LIDO	CIAMPALINI LIDO	CIAMPALINI LIDO
Sostegno area umanistica	ESPOSITO PATRIZIA SIMONELLI LAURA	ESPOSITO PATRIZIA GIUSTI GIADA	CAFFI SABRINA CALTAGIRONE DALILA ESPOSITO PATRIZIA
Sostegno area scientifica	BARBUCCI MARIA L. CALTAGIRONE DALILA	CALTAGIRONE DALILA	CALTAGIRONE DALILA ESPOSITO PATRIZIA

Criteri di valutazione previsti nella programmazione iniziale di tutte le discipline

- Situazione di partenza
- Partecipazione / Impegno
- Livello delle Conoscenze
- Livello delle Abilità
- Livello delle Competenze

OBIETTIVI TRASVERSALI stabiliti nella riunione del primo consiglio di classe.

Obiettivi Trasversali (comuni a tutte le discipline corrispondenti agli indicatori/della scheda di valutazione)		TRIENNIO
CONOSCENZE		Conosce i contenuti fondamentali delle discipline
ABILITÀ	applicare	Sa applicare regole e concetti in situazioni nuove
	analizzare	Sa analizzare, se guidato, problemi e situazioni, collocandoli nel contesto adeguato
	sintetizzare	Sa operare sintesi cogliendo nuclei tematici e concettuali
	esprimere	Sa esporre le proprie conoscenze utilizzando i linguaggi e gli strumenti specifici delle discipline
CAPACITA' di elaborazione, logiche e critiche		Sa elaborare le conoscenze acquisite secondo nessi di contiguità spaziale e temporale, di somiglianza e di causa-effetto
PARTECIPAZIONE E IMPEGNO		Partecipa all'attività didattica in modo propositivo Si impegna in maniera costante

Ciascun insegnante ha perseguito tali obiettivi in concomitanza con i singoli obiettivi disciplinari.

Il raggiungimento di tali obiettivi è stato puntualmente verificato durante le riunioni del consiglio di classe e l'indagine ha evidenziato il loro pieno conseguimento nella maggioranza degli studenti.

Il Consiglio di Classe ha adottato la seguente Tabella di corrispondenza tra i livelli di Conoscenze, Competenze, Abilità e Voti stabilita nel POF dell'Istituto.

Livello	Voto	Conoscenza	Comprensione	Applicazione	Analisi	Sintesi	Capacità critiche
1 Gravemente insufficiente	3-4	nessuna conoscenza o conoscenza non focalizzata e molto limitata	commette gravi errori	non riesce ad applicare le conoscenze in situazioni nuove	non è in grado di effettuare alcuna analisi	non sa sintetizzare le conoscenze acquisite	non è capace di autonomia di giudizio anche se sollecitato
2 insufficiente	5	frammentaria e superficiale	commette errori anche nella esecuzione di compiti semplici	applica le conoscenze in compiti semplici ma commette errori	è in grado di effettuare analisi parziali	è in grado di effettuare una sintesi parziale ed imprecisa	se sollecitato e guidato può effettuare valutazioni anche se non approfondite
3 sufficiente	6	completa ma non approfondita	Esegue compiti semplici in modo sostanzialmente corretto	applica le conoscenze in compiti semplici senza errori	è in grado di effettuare analisi corrette, ma non approfondite	sa sintetizzare le conoscenze ma deve esser guidato	se sollecitato e guidato può effettuare valutazioni adeguate
4 buono	7-8	Ampia e corretta	Esegue compiti anche complessi in modo corretto e pertinente	applica i contenuti acquisiti anche in compiti complessi	sa effettuare analisi complete ed appropriate	ha acquisito autonomia nella sintesi	è in grado di effettuare valutazioni autonome e complete
5 ottimo	9-10	Completa ed approfondita	Esegue compiti complessi in modo appropriato e coerente	applica le procedure e le conoscenze in problemi e contesti nuovi con metodo organico e autonomo	Sa effettuare in autonomia analisi approfondite	sa rielaborare in modo autonomo e completo le conoscenze e le procedure acquisite, effettuando collegamenti tra le diverse tematiche	è capace di esprimere valutazioni critiche ed approfondite

Candidati con DSA e BES

Nello svolgimento delle prove d'esame, i candidati con DSA possono utilizzare, ove necessario, gli strumenti compensativi previsti dal PDP e possono utilizzare tempi più lunghi di quelli ordinari per l'effettuazione delle prove scritte. Sarà compito delle singole sottocommissioni **adattare**, ove necessario, al PDP le griglie di valutazione della prova scritta.

Per le situazioni di studenti con altri bisogni educativi speciali, formalmente individuate dal consiglio di classe, il consiglio di classe trasmette alla sottocommissione l'eventuale piano didattico personalizzato. Per tali studenti non è prevista alcuna misura dispensativa in sede di esame, mentre è assicurato l'utilizzo degli strumenti compensativi già previsti per le verifiche in corso d'anno.

Numero alunni BES 2 Documentazione allegata riservata

Candidati con Disabilità

Gli alunni con disabilità che sostengono l'esame (percorso C). La normativa in tal senso (DLgs 62/2017 e ss.mm.ii.) prevede che:

- *Il consiglio di classe stabilisce la tipologia delle prove d'esame, se con valore equipollente o non equipollente, in coerenza con quanto previsto all'interno del PEI.*
- *Per la predisposizione e lo svolgimento delle prove d'esame, la sottocommissione può avvalersi del supporto dei docenti e degli esperti che hanno seguito lo studente durante l'anno scolastico. Il docente di sostegno e le eventuali altre figure a supporto dello studente con disabilità sono nominati dal presidente della commissione sulla base delle indicazioni del documento del consiglio di classe, acquisito il parere della sottocommissione*

- *La commissione può assegnare un tempo differenziato per l'effettuazione delle prove scritte da parte del candidato con disabilità (che non comportino un numero maggiore di giorni).*
- *Le sottocommissioni adattano, ove necessario, al PEI le griglie di valutazione delle prove scritte e la griglia di valutazione della prova orale*

Numero alunni: 1 Documentazione allegata riservata

ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI

Viaggi di istruzione

2023/24: Campus sportivo.

Uscite didattiche - lezioni fuori sede

2023/24: Visione del film "Io capitano" al cinema.

2024/25: Visione del film "Il ragazzo dai pantaloni rosa" al cinema.

Attività di Orientamento Universitario

Percorsi organizzati da *unipi-orienta* (Università di Pisa).

Attività di educazione civica

Lettura integrale di due romanzi sul tema della mafiosità, tra i quali

1. Alessandro Gallo, *Scimmie* (obbligatorio per tutti)
2. Nando Dalla Chiesa, *La scelta libera*
3. Giovanni Falcone, *Cose di Cosa Nostra*
4. Leonardo Sciascia, *Il giorno della civetta*

Lettura integrale di Leonardo Sciascia, *La scomparsa di Majorana*.

P.C.T.O.

Warning 3; Cittadinanza attiva: Pubblica assistenza; Brevetti di arbitro di pallavolo; Primo soccorso e BLSD; La pratica della pallavolo; Corso di salvamento; Campus di Unipi Orienta; Sogefarm; Federchimica.

Nodi concettuali

Rapporto tra essere umano, natura, progresso e ambiente; Identità e alterità; Sperimentazione, percezione e interpretazione del fenomeno; Rapporto tra essere umano, conflitto e forme di potere; Sport e salute; Sport, società e potere; Donne, società, scienza e diritti.

Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento

della prima prova scritta dell'esame di Stato

Caratteristiche della prova d'esame

1) Tipologie di prova

A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano.

B Analisi e produzione di un testo argomentativo.

C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Con riferimento agli ambiti artistico, letterario, storico, filosofico, scientifico, tecnologico, economico, sociale di cui all'art. 17 del Dlgs. 62/17 e per dar modo ai candidati di esprimersi su un ventaglio sufficientemente ampio di argomenti saranno fornite sette tracce: due per la tipologia A, tre per la tipologia B e due per la tipologia C.

2) Struttura delle tracce

Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano, compreso nel periodo che va dall'Unità d'Italia ad oggi. Saranno fornite due tracce che possano coprire due ambiti cronologici o due generi o forme testuali.

Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo. La traccia proporrà un singolo testo compiuto o un estratto sufficientemente rappresentativo ricavato da una trattazione più ampia, chiedendone in primo luogo un'interpretazione/comprensione sia di singoli passaggi sia dell'insieme. La prima parte sarà seguita da un commento, nel quale lo studente esporrà le sue riflessioni intorno alla (o alle) tesi di fondo avanzate nel testo d'appoggio, anche sulla base delle conoscenze acquisite nel suo specifico percorso di studio.

Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità. La traccia proporrà problematiche vicine all'orizzonte esperienziale delle studentesse e degli studenti e potrà essere accompagnata da un breve testo di appoggio che fornisca ulteriori spunti di riflessione. Si potrà richiedere al candidato di inserire un titolo coerente allo svolgimento e di organizzare il commento attraverso una scansione interna, con paragrafi muniti di un titolo.

Durata della prova: sei ore.

Nuclei tematici fondamentali

Sia per quanto concerne i testi proposti, sia per quanto attiene alle problematiche contenute nelle tracce, le tematiche trattate potranno essere collegate, per tutte le 3 tipologie, agli ambiti previsti dall'art. 17 del D.Lgs 62/2017, e cioè:

- ambito artistico,
- ambito letterario
- ambito storico
- ambito filosofico
- ambito scientifico
- ambito tecnologico
- ambito economico
- ambito sociale

Per quanto concerne la tipologia B, almeno una delle tre tracce deve riguardare l'ambito storico.

Obiettivi della prova

Gli obiettivi dell'insegnamento dell'italiano riflettono una duplice esigenza, espressa sia dalle *Linee guida* per l'istruzione tecnica e professionale sia dalle *Indicazioni nazionali* per i licei.

Per la lingua, si tratta di "padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti"; per la letteratura, di raggiungere un'adeguata competenza sulla "evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità ad oggi".

Quanto alla lingua occorrerà distinguere tra le competenze di base, da presupporre per qualsiasi tipo di prova e per qualsiasi tipo di indirizzo, e quelle specifiche.

Tra le prime figurano la padronanza grammaticale, la capacità di costruire un testo coerente e coeso, una sufficiente capacità nell'uso dell'interpunzione e un dominio lessicale adeguato (da saggiare anche attraverso la competenza passiva, a partire da un testo dato).

Per quanto concerne le seconde, più che dell'astratta classificazione della tipologia testuale, con la distinzione tra testi espositivi, argomentativi ecc. (che può valere sono in linea di massima, dal momento che i testi reali presentano abitualmente caratteri in certa misura "misti"), occorre tener conto di caratteristiche inerenti all'argomento trattato e al taglio del discorso con cui esso viene presentato.

Nell'analisi di un testo letterario, sono in primo piano la comprensione degli snodi testuali e dei significati e la capacità di interpretare e far "parlare il testo" oltre il suo significato letterale; il testo andrà messo in relazione con l'esperienza formativa e personale dello studente e collocato in un orizzonte storico e culturale più ampio; nell'analisi e nel commento si dovrà utilizzare un lessico puntuale ed efficace, che vada oltre

quello abitualmente adoperato in un discorso orale.

Per la tipologia B, lo studente in primo luogo deve mostrare le capacità: di comprensione del testo dato; di riconoscimento degli snodi argomentativi presenti; di individuazione della tesi sostenuta e degli argomenti a favore o contrari; di riconoscimento della struttura del testo. Deve successivamente produrre un testo di tipo argomentativo anche basandosi sulle conoscenze acquisite nel suo corso di studio.

Nello sviluppo di un elaborato di tipologia C, lo studente deve essere in grado di affrontare con sicurezza un tema dato, di svilupparlo gradualmente mettendo in campo conoscenze acquisite nel corso di studi seguito o giudizi e idee personali. Allo studente si chiede di organizzare le proprie conoscenze e di esporle con proprietà e chiarezza.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ESAMI DI STATO
D.M. 769 DEL 26 NOVEMBRE 2018 – aggiornamento O.M. n. 67/2025

PRIMA PROVA - indicatori generali= 60 PUNTI

1- TESTO		TOT 20 PUNTI				
ideazione, pianificazione, organizzazione	P. 10	10-9	8-7	6	5-4	3-2
		ottima organizzazione e del testo, ideazione e organizzazione e ,adeguata all'intento comunicativo e alla tipologia testuale	testo ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata	testo ideato, pianificato e organizzato in modo soddisfacente, con alcune importanti, o diffuse incongruenze argomentative, ripetizioni, o salti logici.	ideazione, pianificazione e organizzazione spesso non coerenti o congruenti; il testo non giunge a una conclusione	pianificazione organizzazione assenti (es. non si segue una struttura argomentativa, le affermazioni sono disposte in maniera aleatoria).
Coesione e coerenza testuale	P: 10	10-9	8-7	6	5-4	3-2
		testo rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi e da una solida argomentazione. La punteggiatura appropriata valorizza i punti nodali dell'argomentazione.	testo coerente e coeso con i necessari connettivi. L'argomentazione è semplice, ma sempre chiara. La punteggiatura è sempre appropriata.	testo nel complesso coeso, anche se i connettivi non sono ben curati	in più punti il testo manca di coerenza e di coesione, tanto da minarne a tratti l'efficacia comunicativa.	il testo manca del tutto di coesione (es., punteggiatura e connettivi sistematicamente errati) e coerenza
2- LINGUA		TOT 20 PUNTI				
Ricchezza e padronanza lessicale	P. 10	10-9	8-7	6	5-4	3-2
		piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso sempre appropriato di un lessico ampio, con particolare riferimento ai lessici specifici	proprietà di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico di alto uso	uso consapevole del lessico fondamentale; qualche improprietà, occasionale ricorso a dialettalismi e/o regionalismi	frequenti improprietà di linguaggio, nell'uso del lessico di base con l'eventuale compromissione della comprensibilità dell'enunciato; frequente ricorso a dialettalismi e/o regionalismi	diffuse improprietà di linguaggio che compromettono la comprensibilità di buona parte del testo.
Correttezza grammaticale , punteggiatura	P. 10	10-9	8-7	6	5-4	3-2

		testo grammaticalmente corretto, privo di solecismi; punteggiatura varia ed appropriata	testo grammaticalmente corretto, con la possibile eccezione di qualche refuso.	testo grammaticalmente corretto, ma con influssi del parlato. Qualche difetto di punteggiatura	testo a tratti scorretto, con gravi, ovvero diffusi errori morfosintattici; ovvero frequenti regionalismi o dialettismi o influenza del parlato. Scarsa attenzione alla punteggiatura	testo ricco di improprietà morfosintattiche, tali da comprometterne la comprensione globale
3- CULTURA		tot 20 punti				
Ampiezza, precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	P. 10	10-9	8-7	6	5-4	3-2
		ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; fa riferimento in modo opportuno e originale a conoscenze personali.	le conoscenze e i riferimenti culturali sono ampi, per quanto limitati alle discipline di studio; appaiono talora fini a se stessi senza un ruolo nell'efficacia argomentativa	le conoscenze e i riferimenti culturali sono corretti ed essenziali, per quanto riportati a scopo esemplificativo e non sempre in modo efficace all'argomentazione	conoscenze lacunose; riferimenti culturali approssimati-vi e confusi	conoscenze e riferimenti culturali del tutto assenti o errati
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	P. 10	10-9	8-7	6	5-4	3-2
		esprime giudizi critici appropriati e valutazioni personali sempre ben argomentate	i giudizi e le valutazioni sono argomentati in modo coerente, ma talora semplice ed essenziale	i giudizi e le valutazioni sono per lo più argomentati in modo coerente, ma spesso semplice ed essenziale	i giudizi e le valutazioni non sono argomentati in modo coerente,	i giudizi e le valutazioni sono assenti o del tutto arbitrarie
TOTALE / 60						
TOTALE /100						

PRIMA PROVA. TIPOLOGIA A- INDICATORI SPECIFICI = 40 PUNTI

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO
1.RISPETTO DEI VINCOLI POSTI ALLA CONSEGNA (lunghezza testo, forma parafrasata, ecc)	punti 10	-rispetta scrupolosamente tutti i vincoli della consegna	10-9
		rispetta i vincoli nel complesso	8-7
		rispetta i vincoli in modo sommario	6
		non si attiene alle richieste della consegna	5-4

2-CAPACITA' DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	PUNTI 10	comprende perfettamente il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici	10-9
		comprende il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici	8-7
		sufficiente comprensione nel complesso	6
		non comprende il senso complessivo del testo	5-4
3. PUNTUALITA' NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA	PUNTI 10	analisi puntuale e approfondita	10-9
		analisi puntuale e accurata	8-7
		analisi sufficientemente puntuale, anche se incompleta	6
		analisi carente, che trascura alcuni aspetti	5-4
4. INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	PUNTI 10	interpretazione corretta e articolata, con motivazioni appropriate	10-9
		interpretazione corretta e articolata, motivata con ragioni valide	8-7
		interpretazione abbozzata, corretta ma non approfondita	6
		testo non interpretato in modo sufficiente	5-4
totale / 40			

PRIMA PROVA. TIPOLOGIA B- INDICATORI SPECIFICI = 40 PUNTI

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
1.INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	punti 10	individua con acume le tesi e le argomentazioni presenti nel testo	10-9
		sa individuare correttamente tesi e le argomentazione del testo	8-7
		riesce a seguire con qualche fatica tesi e argomentazioni del testo	6
		non riesce a cogliere il senso del testo	5-4
2-CAPACITA' DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	PUNTI 15	Argomenta in modo rigoroso e usa connettivi appropriati	15-13
		riesce ad argomentare razionalmente, anche mediante connettivi	12-10

		sostiene il discorso con una complessiva coerenza	9
		argomentazione a tratti incoerente e uso di connettivi inappropriati	8-6
3. CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	PUNTI 15	robusta preparazione culturale	15-13
		riferimenti culturali corretti e congruenti	12-10
		argomenta con sufficiente spessore culturale	9
		preparazione culturale carente che non sostiene l'argomentazione	8-6
totale / 40			

PRIMA PROVA. TIPOLOGIA C- INDICATORI SPECIFICI= 40 PUNTI

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
1.PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	punti 10	Testo pertinente , con titolo efficace e parafrasi funzionale	10-9
		Testo pertinente , titolo e parafrasi opportuni	8-7
		Testo , titolo e parafrasi accettabili	6
		testo fuori tema	5-4
2-SVILUPPO ORDINATI E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	PUNTI 10	esposizione è progressiva, ordinata , coerente e coesa	10-9
		esposizione è ordinata e lineare	8-7
		l' esposizione è abbastanza ordinata	6
		l' esposizione è disordinata e a tratti incoerente	5-4
3. CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	PUNTI 10	i riferimenti sono ricchi e denotano una solida preparazione	10-9
		i riferimenti sono corretti e congruenti	8-7
		argomenta dimostrando un sufficiente spessore culturale	6
		la preparazione culturale carente non sostiene l'argomentazione	5-4
4. CAPACITÀ DI ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	PUNTI 10	riflette criticamente sull'argomento e produce considerazioni originali	10-9
		riflette sull'argomento in modo originale	8-7

		espone riflessioni accettabili	6
		esprime idee generiche , prive di apporti personali	5-4
totale	/ 40		

Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta dell'esame di Stato

DISCIPLINA: MATEMATICA

Caratteristiche della prova d'esame

La prova consiste nella soluzione di un problema a scelta del candidato tra due proposte e nella risposta a quattro quesiti tra otto proposte.

Essa è finalizzata ad accertare l'acquisizione dei principali concetti e metodi della matematica di base, anche in una prospettiva storico-critica, in relazione ai contenuti previsti dalle vigenti Indicazioni Nazionali per l'intero percorso di studio del liceo scientifico.

In particolare, la prova mira a rilevare la comprensione e la padronanza del metodo dimostrativo nei vari ambiti della matematica e la capacità di argomentare correttamente applicando metodi e concetti matematici, attraverso l'uso del ragionamento logico.

In riferimento ai vari nuclei tematici potrà essere richiesta sia la verifica o la dimostrazione di proposizioni, anche utilizzando il principio di induzione, sia la costruzione di esempi o controesempi, l'applicazione di teoremi o procedure, come anche la costruzione o la discussione di modelli e la risoluzione di problemi.

I problemi potranno avere carattere astratto, applicativo o anche contenere riferimenti a testi classici o momenti storici significativi della matematica. Il ruolo dei calcoli sarà limitato a situazioni semplici e non artificiose.

Durata della prova: da quattro a sei ore

Nuclei tematici fondamentali

ARITMETICA E ALGEBRA

Rappresentazioni dei numeri e operazioni aritmetiche

Algebra dei polinomi

Equazioni, disequazioni e sistemi

GEOMETRIA EUCLIDEA E CARTESIANA

Triangoli, cerchi, parallelogrammi

Funzioni circolari

Sistemi di riferimento e luoghi geometrici

Figure geometriche nel piano e nello spazio

INSIEMI E FUNZIONI

Proprietà delle funzioni e delle successioni

Funzioni e successioni elementari

Calcolo differenziale

Calcolo integrale

PROBABILITÀ E STATISTICA

Probabilità di un evento

Dipendenza probabilistica

Statistica descrittiva

Obiettivi della prova

Con riferimento ai Nuclei Tematici fondamentali, la prova intende accertare che il candidato sia in grado di:

- Utilizzare le diverse rappresentazioni dei numeri, riconoscendone l'appartenenza agli insiemi **N**, **Z**, **Q**, **R** e **C**. Interpretare geometricamente le operazioni di addizione e di moltiplicazione in **C**.
- Mettere in relazione le radici di un polinomio, i suoi fattori lineari ed i suoi coefficienti. Applicare il principio d'identità dei polinomi.
- Risolvere, anche per via grafica, equazioni e disequazioni algebriche (e loro sistemi) fino al 2° grado ed equazioni o disequazioni ad esse riconducibili.
- Utilizzare i risultati principali della geometria euclidea, in particolare la geometria del triangolo e del cerchio, le proprietà dei parallelogrammi, la similitudine e gli elementi fondamentali della geometria solida; dimostrare proposizioni di geometria euclidea, con metodo sintetico o analitico.
- Servirsi delle funzioni circolari per esprimere relazioni tra gli elementi di una data configurazione geometrica.
- Scegliere opportuni sistemi di riferimento per l'analisi di un problema. . Determinare luoghi geometrici a partire da proprietà assegnate.
- Porre in relazione equazioni e disequazioni con le corrispondenti parti del piano.
- Applicare simmetrie, traslazioni e dilatazioni riconoscendone i rispettivi invarianti.
- Studiare rette, coniche e loro intersezioni nel piano nonché rette, piani, superfici sferiche e loro intersezioni nello spazio utilizzando le coordinate cartesiane.
- Analizzare le proprietà di iniettività, suriettività, invertibilità di funzioni definite su insiemi qualsiasi. Riconoscere ed applicare la composizione di funzioni.
- Applicare gli elementi di base del calcolo combinatorio.
- Analizzare le proprietà di parità, monotonia, periodicità di funzioni definite sull'insieme dei numeri reali o su un suo sottoinsieme.
- Individuare le caratteristiche fondamentali e i parametri caratteristici delle progressioni aritmetiche e geometriche e delle funzioni polinomiali, lineari a tratti, razionali fratte, circolari, esponenziali e logaritmiche, modulo e loro composizioni semplici.
- A partire dall'espressione analitica di una funzione, individuare le caratteristiche salienti del suo grafico e viceversa; a partire dal grafico di una funzione, tracciare i grafici di funzioni correlate: l'inversa (se esiste), la reciproca, il modulo, o altre funzioni ottenute con trasformazioni geometriche.
- Discutere l'esistenza e determinare il valore del limite di una successione definita con un'espressione analitica o per ricorrenza.
- Discutere l'esistenza e determinare il valore del limite di una funzione, in particolare i limiti, per x che tende a 0, di $\sin(x)/x$, $(e^x-1)/x$ e limiti ad essi riconducibili.
- Riconoscere le caratteristiche di continuità e derivabilità di una funzione e applicare i principali teoremi riguardanti la continuità e la derivabilità.
- Determinare la derivata di una funzione ed interpretarne geometricamente il significato.
- Applicare il calcolo differenziale a problemi di massimo e minimo.
- Analizzare le caratteristiche della funzione integrale di una funzione continua e applicare il teorema fondamentale del calcolo integrale.
- A partire dal grafico di una funzione, tracciare i grafici della sua derivata e di una sua funzione integrale.
- Interpretare geometricamente l'integrale definito e applicarlo al calcolo di aree.
- Determinare primitive di funzioni utilizzando integrali immediati, integrazione per sostituzione o per parti.
- Determinare la probabilità di un evento utilizzando i teoremi fondamentali della probabilità, il calcolo combinatorio, il calcolo integrale.
- Valutare la dipendenza o l'indipendenza di eventi casuali.
- Analizzare la distribuzione di una variabile casuale o di un insieme di dati e determinarne valori di sintesi, quali media, mediana, deviazione standard, varianza.

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi

Indicatore <i>(correlato agli obiettivi della prova)</i>	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	5
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	6
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	5
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA – MATEMATICA

CANDIDATO/A _____ CLASSE _____

Viene assegnato un punteggio grezzo massimo pari a 80 punti per il problema e a 20 per ciascun quesito.
I descrittori per ogni indicatore sono sul retro della presente scheda di valutazione.

		Problema	Quesiti n.					
INDICATORI(*)	punti	n.					CORRISPONDENZA	
Comprendere	0							
	1						153-160	20
	2						144-152	19
	3						134-143	18
	4						124-133	17
	5						115-123	16
Individuare	0						106-114	15
	1						97-105	14
	2						88-96	13
	3						80-87	12
	4						73-79	11
	5						66-72	10
	6						59-65	9
Sviluppare il processo risolutivo	0						52-58	8
	1						45-51	7
	2						38-44	6
	3						31-37	5
	4						24-30	4
	5						16-23	3
	0						9-15	2

Argomentare	1					
	2					
	3					
	4					
Peso punti Problema e Quesiti		4	1	1	1	1
Subtotali						
TOTALE						

≤ 8	1
VALUTAZIONE PROVA _____/20	

LEGENDA ALLA GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA-MATEMATICA

INDICATORI *	DESCRITTORI	PUNTI
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	Punto non affrontato	0
	Non analizza o analizza in modo superficiale o frammentario la situazione problematica, senza riuscire ad individuarne i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi. Identifica ed interpreta i dati in modo non corretto. Usa i codici grafico-simbolici in modo non corretto.	1
	Analizza la situazione problematica in modo parziale, individua in modo incompleto i concetti chiave o commette qualche errore nell'individuare la relazione tra questi. Identifica ed interpreta i dati in modo non sempre adeguato. Usa i codici grafico-simbolici in modo quasi sempre corretto.	2
	Analizza la situazione problematica in modo essenziale, individua con sufficiente precisione quasi tutti i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente commettendo qualche errore. Identifica ed interpreta i dati quasi sempre correttamente. Usa i codici grafico-simbolici abbastanza correttamente.	3
	Analizza la situazione problematica in modo completo, individua con buona precisione quasi tutti i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente. Identifica ed interpreta i dati correttamente. Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto.	4
	Analizza criticamente la situazione problematica in modo completo ed esauriente, individuando tutti i concetti chiave e le relazioni tra questi. Identifica ed interpreta i dati correttamente. Usa i codici grafico-simbolici con padronanza e precisione.	5
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	Punto non affrontato	0
	Non conosce o conosce solo parzialmente o concetti matematici utili alla soluzione della prova. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non riesce ad individuare gli strumenti formali opportuni.	1
	Conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione della prova. Non imposta correttamente il procedimento risolutivo. Individua con difficoltà o errori gli strumenti formali opportuni.	2
	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione della prova. Individua le relazioni fondamentali tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente tutto il processo risolutivo.	3
	Conosce sufficientemente i concetti matematici utili alla soluzione della prova e le possibili relazioni tra le variabili. Individua gran parte delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficaci.	4
	Conosce in modo completo i concetti matematici utili alla soluzione della prova e tutte le relazioni tra le variabili, che utilizza nel modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni.	5
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	Punto non affrontato	0
	Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto. Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto. Commette numerosi e rilevanti errori di calcolo.	1
	Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre corretto. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti in modo solo parzialmente corretto. Esegue numerosi errori di calcolo	2
	Applica la strategia risolutiva in modo parziale ma corretto e coerente anche se con qualche imprecisione. Sviluppa quasi completamente il processo risolutivo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto. Commette qualche errore di calcolo.	3
	Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente. Sviluppa completamente il processo risolutivo e applica gli strumenti matematici in modo corretto. Non commette errori di calcolo significativi.	4
	Individua e applica la strategia risolutiva più adatta in modo corretto e completo. Applica gli strumenti matematici con abilità e consapevolezza. Esegue i calcoli in modo corretto e accurato.	5
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del	Punto non affrontato	0
	Giustifica in modo confuso e frammentario la scelta della strategia risolutiva. Commenta con un linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo. Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema.	1
	Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva. Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo. Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario.	2
	Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva. Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo. Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema.	3

processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva. Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo. Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema.	4
--	--	---

***Indicatori conformi ai “Quadri di riferimento della Seconda prova” (DM 769/2018)**

PRESIDENTE

COMMISSARI

Data_____

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punt i	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	<u>Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato</u>	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	<u>È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali</u>	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

MATERIALI RIGUARDANTI IL COLLOQUIO ORALE

a) nodi concettuali su cui basare i materiali da proporre ai candidati al colloquio dell'esame di stato ai fini dello sviluppo dei percorsi multidisciplinari, come deliberato nei consigli di marzo.

Rapporto tra essere umano, natura, progresso e ambiente; Identità e alterità; Sperimentazione, percezione e interpretazione del fenomeno; Rapporto tra essere umano, conflitto e forme di potere; Sport e salute; Sport, società e potere; Donne, società, scienza e diritti.

b) Scheda riassuntiva relativa agli stage e ai tirocini effettuati nell'ambito del PCTO

Anno Scolastico	Titolo del progetto	Ore totali per progetto	Numero alunni partecipanti
2022/23 2022/23	Warning 3 Cittadinanza attiva: Pubblica assistenza	25 30	20 3
2022/23	Brevetti di arbitro di pallavolo	15	3
2023/24	Primo soccorso e BLSD	13	2
2023/24 2023/24 2024/25	La pratica della pallavolo. Corso di salvamento	12 20	11 11
2024/25 2024/25 2024/25	Campus di Unipi Orienta Sogefarm Federchimica	10 18 21	19 2 3

SIMULAZIONI:

Lingua e Letteratura Italiana:

- 19/02/2025, in allegato;
- 07/05/2025, prima prova dell'Esame di Stato a.s. 2023/24, sessione ordinaria.

Matematica:

- 26/02/2025, in allegato;
- 06/05/2025, in allegato.

Prova orale:

- prevista per il pomeriggio del 23/05/2025.

RELAZIONI NELLE SINGOLE DISCIPLINE (SCHEDA 4)

Materia: Lingua e Letteratura Italiana

N.	Contenuti disciplinari delle unità didattiche o dei moduli	Tempi
1	Essere umano e ambiente. Conoscenze 1. Questioni di gnoseologia estetica: percezione e narrazione del <u>bello</u> e del <u>sublime</u>. Le categorie di Bello e Sublime. a. L'illuminismo inglese e Edmund Burke. Lettura e commento di estratti da <i>Un'indagine filosofica sull'origine delle nostre idee di Sublime e Bello</i> (1757): Il Sublime, la bellezza del sesso, il Terrore, il Terrore e l'Infinito. b. Giacomo Leopardi: lettura, analisi e commento de: i. <i>L'infinito</i> ii. <i>Il Dialogo della Natura e l'islandese</i> c. Giovanni Pascoli, <i>Il fanciullino</i>. Confronto con Burke (v.s.) e con W. Blake, <i>Auguries of Innocence</i>, vv. 1-4. 2. La riflessione letteraria su <u>progresso e persistenza del passato (come modello e come ostacolo al progresso)</u>. a. Giacomo Leopardi: lettura, analisi e commento de i. <i>La Ginestra</i> b. Giovanni Pascoli, <i>Il fanciullino</i> c. L'idea di <u>Patria</u>. i. Giovanni Pascoli, <i>Patria</i>. d. Le inchieste sulla Sicilia di Sonnino e Franchetti (<i>La Sicilia nel 1876, 1877</i>), Scalfari e Caracciolo (<i>L'Africa in casa</i>, 1959) e Attilio Bolzoni (<i>Ritorno a Tuda</i>, 2011): lettura e commento di estratti delle inchieste e visione dei filmati dell'inchiesta di Bolzoni. e. Giovanni Verga: lettura, analisi e commento di: i. <i>Rosso Malpelo</i> ii. <i>Fantasticheria</i> iii. <i>I Malavoglia</i>: prefazione. <i>Il Ciclo dei Vinti</i> come riflessione sul progresso; iv. La trama di <i>Mastro Don Gesualdo</i>. 3. L'essere umano di fronte agli <u>eventi</u>. a. Giovanni Pascoli, lettura, analisi e commento di <i>X agosto</i>. 4. La <u>percezione</u> e la <u>narrazione</u> della realtà: a. Giovanni Pascoli, l'azione demiurgica del poeta-fanciullino. Lettura, analisi e commento de: i. <i>Il fanciullino</i> ii. Prefazione a <i>Myricae</i> b. Luigi Pirandello, lettura, analisi e commento di: i. <i>*La lanterna di Diogene</i> (estratto da <i>Il fu Mattia Pascal</i>), con riferimento al materialismo epicureo in Lucrezio (teoria del <i>clinamen</i>) c. La <u>narrazione della percezione</u>. i. Discorso indiretto libero, monologo interiore e flusso di coscienza: definizioni e casistica. 1. Il discorso indiretto libero in Verga (<i>La prima notte di nozze di Mastro Don Gesualdo</i>). ii. Luchino Visconti, <i>La terra trema</i>. Visione di un estratto e riflessione sulle tecniche narrative neo-realistiche. <i>Plongée, Contre-plongée</i> e inquadratura frontale. L'attribuzione di significato a quadro, fuori-quadro,	intero anno scolastico

	campo e fuori-campo, focale lunga e corta. iii. L'allegoria vuota secondo Walter Benjamin. * ancora da svolgere alla stesura del documento. Competenze • Comprendere e analizzare testi letterari, filosofici e saggistici. • Saper cogliere i nuclei tematici fondamentali (uomo, natura, progresso, identità, bellezza) nei testi d'autore, antichi e moderni. • Interpretare in chiave critica le opere, collegando il testo al contesto storico-culturale. • Confrontare autori, epoche, generi e linguaggi. • Saper stabilire connessioni tra testi e autori (es. Pascoli/Burke/Blake; Petrarca/Foscolo/Leopardi; Verga/Pirandello; Marinetti/Pasolini). • Cogliere analogie e differenze tra visioni del mondo e della storia. • Riflettere sui rapporti tra essere umano, ambiente e società. • Sviluppare una riflessione autonoma e critica sul rapporto tra uomo e natura, uomo e tecnologia, individuo e collettività, passato e futuro. • Utilizzare in modo consapevole le tecniche della narrazione e dell'argomentazione. • Riconoscere e utilizzare strutture narrative (discorso indiretto libero, monologo interiore, flusso di coscienza, correlativo oggettivo) e retoriche (allegoria, simbolismo). • Sviluppare una consapevolezza interculturale e storica. • Comprendere come i testi letterari riflettano e formino l'identità culturale, il senso di appartenenza a una comunità o l'alienazione da essa. • Saper decodificare e interpretare anche i linguaggi visivi e cinematografici. • Comprendere e analizzare le scelte registiche e visive di un'opera filmica (es. La terra trema, Bolzoni), in dialogo con i testi scritti. Abilità • Leggere, comprendere e commentare testi letterari e filosofici complessi, anche in forma argomentativa e saggistica (Burke, Pasolini). • Analizzare in modo comparato più testi su uno stesso tema (patria, progresso, bellezza, identità, percezione della realtà). • Individuare categorie estetiche e filosofiche (bello, sublime, tragico, moderno, postmoderno) e applicarle all'analisi dei testi. • Saper scrivere testi critici, commenti o relazioni su temi trasversali (es. natura, società, progresso) usando terminologia specifica. • Identificare e usare figure retoriche e tecniche narrative complesse (es. correlativo oggettivo, flusso di coscienza, allegoria vuota). • Comprendere e analizzare tecniche espressive visive e filmiche (inquadratura, campo/fuori campo, focali, plongée). • Riconoscere nei testi e nei film i codici simbolici che danno significato a eventi, luoghi e personaggi. • Argomentare oralmente o per iscritto su temi etici, civili, filosofici legati ai testi.	
2	Il sé e l'altro; dentro e fuori; interno, esterno ed estraneo. Il civismo. 1. La <u>solitudine</u> e l'<u>universalità</u> della produzione letteraria. a. Giovanni Pascoli, lettura, analisi e commento di: i. prefazione a <i>Myricae</i> ii. <i>Patria</i> b. Gabriele D'Annunzio, lettura, analisi e commento di: i. <i>La pioggia nel pineto</i> ii. <i>Meriggio</i> 2. L'essere umano: (dis)funzione del <u>contesto sociale</u>. a. Luigi Pirandello, lettura, analisi e commento di:	intero anno scolastico

	i. *<i>Il fu Mattia Pascal</i>, IX b. * Italo Svevo, <i>La coscienza di Zeno</i>: lettura, analisi e commento dell'epilogo. 3. Il <u>conflitto</u> a. Primo Levi, <i>I sommersi e i salvati</i>: lettura di un estratto sui temi di perdono e promessa. Confronto con un estratto da <i>Vita activa</i> di Hannah Arendt. Riflessione sul ruolo di perdono e promessa in Levi e Arendt alla luce di testi veterotestamentari e talmudici. 4. Il <u>confine</u> a. L'arbitrarietà e le funzioni del <u>confine geo-politico</u>. Lettura, analisi e commento del capitolo <i>Assirtidi</i> da Claudio Magris, <i>Microcosmi</i> (1998) * ancora da svolgere alla stesura del documento. Competenze • Comprendere e interpretare testi complessi sulla condizione umana, sull'identità e sull'alterità. • Riflettere sulle tensioni tra individuo e società, sé e altro, interno ed esterno, singolarità e universalità. • Riconoscere le rappresentazioni della crisi dell'identità nei testi novecenteschi (Svevo, Pirandello, Volponi). • Analizzare i linguaggi letterari, teatrali e filmici nella loro funzione espressiva e comunicativa. • Saper interpretare testi drammatici e narrativi anche attraverso la visione di trasposizioni teatrali e cinematografiche. • Comprendere il ruolo del narratore inattendibile, delle strutture teatrali simboliche e delle tecniche narrative moderne. • Riflettere sul ruolo della lingua come costruito culturale e strumento di potere. • Comprendere le teorie linguistiche (Ascoli, De Saussure, Gramsci) e applicarle all'analisi del contesto culturale e letterario. • Riconoscere la lingua come veicolo di identità e strumento di egemonia. • Sviluppare consapevolezza etica, civile e storica attraverso il testo letterario. • Riflettere sui concetti di perdono, colpa, responsabilità e memoria storica attraverso i testi di Levi, Arendt e la tradizione ebraica. • Analizzare le rappresentazioni teatrali e letterarie della crisi sociale, economica e familiare (De Filippo, Volponi). • Cogliere il senso simbolico e metaforico di concetti chiave come confine, alterità, inclusione/esclusione. • Interpretare criticamente le metafore dello spazio e del confine in chiave identitaria, politica e culturale (Magris, Gramsci, linguisti). Abilità • Analizzare e commentare testi in prosa e in versi, con attenzione a tematiche esistenziali, politiche, linguistiche. • Confrontare testi di epoche e generi diversi su medesimi nuclei tematici (es. conflitto, perdono, alterità, identità). • Riconoscere l'intreccio tra narrazione, rappresentazione teatrale e riflessione filosofica (es. Pirandello vs De Filippo; Levi vs Arendt). • Comprendere e applicare categorie linguistiche e culturali complesse (egemonia, langue/parole, confine, narratore inattendibile). • Saper decodificare produzioni teatrali e filmiche in chiave critica, confrontandole con i testi letterari. • Argomentare in modo coerente e strutturato su grandi questioni etiche e culturali, utilizzando riferimenti teorici e testuali.	
--	---	--

	Elaborare riflessioni personali e interdisciplinari a partire dai testi, sviluppando un pensiero critico e consapevole.	
3	Produzione scritta Principi e tecniche di analisi, esposizione e argomentazione.	Intero anno scolastico
A	Principi di analisi del testo letterario. Per ognuna delle opere analizzate si è indagato il quadro storico-letterario, le questioni legate alle correnti artistiche e agli stili individuali degli autori. Particolare attenzione si è dedicata alla natura di etichette e denominazioni storico-letterarie e alla contaminazione tra correnti e stili. Solo laddove si è ritenuto opportuno si è posto l'accento sulla rilevanza di alcuni eventi biografici ai fini dell'esegesi della produzione letteraria (es., Pascoli, D'Annunzio, Levi). Le trame dei romanzi citati sono state oggetto di studio integrale.	Intero anno scolastico

Libro di testo:

Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchese, *Liberi di interpretare*, voll. 3A e 3B

Strumenti didattici:

Libro di testo, materiali digitali audio-video.

Metodologie didattiche adottate :

Lezione frontale.

Peer Learning.

Dibattito regolamentato.

Criteri di valutazione adottati:

Conformi alle rubriche di misurazione presenti nel documento.

Strumenti utilizzati per le verifiche

Prove scritte: simulazione delle prove d'esame.

Prove orali: somministrazione di un testo ignoto in prosa o in poesia di autore noto per lettura, analisi e commento.

Obiettivi programmati

Competenza alfabetica funzionale (lingua madre)

Comprendere, analizzare e interpretare testi complessi, letterari e non letterari.

Utilizzare strategie comunicative appropriate per esporre in modo chiaro, efficace e coeso un'analisi critica.

Arricchire il lessico e raffinare l'uso di registri linguistici adeguati al contesto.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Riflettere sul rapporto tra individuo e società, tra sé e l'altro, sviluppando consapevolezza delle proprie idee e valori.

Sviluppare il pensiero critico e la capacità di mettersi in discussione.

Utilizzare la letteratura per affinare la comprensione della realtà e costruire percorsi di crescita personale e civile.

Competenza in materia di cittadinanza

Comprendere il significato storico-culturale di concetti come patria, identità, progresso, confine, civismo.

Riconoscere nella letteratura uno strumento di riflessione critica sul potere, sulla giustizia sociale, sulla memoria collettiva e sull'inclusione/esclusione.

Promuovere la partecipazione consapevole al dibattito pubblico e ai valori democratici.

Competenza in consapevolezza ed espressione culturali

Interpretare la produzione artistico-letteraria come forma espressiva e simbolica dell'identità di un'epoca.

Rafforzare il dialogo tra patrimonio culturale e sensibilità contemporanee (es. ambiente, progresso, conflitto, solitudine, alterità).

Utilizzare codici diversi (letterari, cinematografici, filosofici, scientifici) per leggere e rappresentare il mondo.

Competenza digitale (in forma integrata)

Utilizzare strumenti digitali per accedere a materiali letterari, linguistici, critici e audiovisivi (es. filmati, testi online, corpus letterari, dizionari digitali).

Sviluppare spirito critico nel confronto tra fonti e linguaggi medialti (es. cinema neorealista vs. racconto verista).

Obiettivi di apprendimento raggiunti

Raggiunti gli obiettivi minimi per la maggior parte della classe.

Materia: MATEMATICA

N.	Contenuti disciplinari delle unità o dei moduli	Tempi
1	Geometria dello spazio Coordinate nello spazio, vettori nello spazio Piano e sua equazione, retta e sua equazione Posizione reciproca di retta e piano Alcune superfici notevoli: la sfera	Sett
2	Limiti di funzioni intervalli, intorno e punti di accumulazione per insiemi insiemi limitati e illimitati; estremi superiori e inferiori di un insieme definizione di limite finito per x che tende ad un numero finito e dimostrazione definizione di limite infinito per x che tende ad un numero finito e dimostrazione definizione di limite finito per x che tende ad infinito e dimostrazione definizione di limite infinito per x che tende ad infinito e dimostrazione Limite destro e sinistro (definizione e dimostrazione). Limite per eccesso e difetto (definizione e dimostrazione) Asintoti orizzontali e verticali Teoremi sui limiti: unicità del limite, permanenza del segno, teorema del confronto	Sett-Ott
3	Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni limiti di funzioni elementari operazioni sui limiti e teoremi Forme indeterminate Limiti notevoli infinitesimi, infiniti a confronto definizione di funzione continua in un punto ed in un intervallo Teoremi sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi, teorema degli zeri Punti di discontinuità di una funzione Asintoti obliqui	Nov-Dic
4	Derivate Derivata di una funzione e interpretazione geometrica. Definizione rigorosa di curva e di tangente alla curva in un punto. Derivata destra e sinistra Derivata come velocità di variazione definizione rigorosa di velocità e accelerazione istantanea Continuità e derivabilità di una funzione in un punto e in un intervallo. Esempi di funzioni non continue o non derivabili Derivate fondamentali Operazioni con le derivate Derivata di una funzione composta Derivata di una funzione della forma $f(x)g(x)$ Derivata della funzione inversa Derivate di ordine superiore al primo. Esempi di funzioni continue e derivabili quante volte si vuole: funzioni polinomiali, logaritmo, funzioni trigonometriche, esponenziale. Determinazione della retta tangente al grafico di una funzione in un punto Punti di non derivabilità Interpretazioni geometriche e fisiche della derivata. Differenziale di una funzione: definizione e interpretazione geometrica	Genn-Febb
5	Teoremi del calcolo differenziale Teorema di Rolle Teorema di Lagrange e teoremi direttamente riconducibili. Teorema di Cauchy Teorema di De l'Hospital e calcolo di limiti di forme indeterminate.	Marz
6	Massimi, minimi e flessi e studio delle funzioni. Massimi e minimi assoluti Massimi e minimi relativi Andamento qualitativo del grafico della derivata di una funzione e viceversa. Concavità e punti di flesso. Teorema di Fermat Ricerca dei massimi e dei minimi di una funzione con lo studio della derivata prima Comportamento della derivata seconda e informazioni sui punti di flesso, di convessità e concavità del grafico di una funzione. Problemi di ottimizzazione	Marz-April

7	Integrali definiti e indefiniti Primitiva di una funzione e nozione d'integrale indefinito Primitive delle funzioni elementari e integrali indefiniti immediati Integrazione per sostituzione Integrazione per parti Integrazione di funzioni razionali fratte. Integrale definito di Riemann Teorema della media integrale e suo significato geometrico. Teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolo di un integrale definito di una funzione di cui si conosce una primitiva. Calcolo di aree (area compresa tra una curva e l'asse x, area compresa tra due curve, area compresa tra una curva e l'asse y) Calcolo di volumi di solidi di rotazione Integrali impropri Applicazione degli integrali alla fisica	Apr
8 *	Equazioni differenziali Concetto di equazione differenziale e sua utilizzazione per la descrizione e modellizzazione di fenomeni fisici o di altra natura. Equazioni differenziali del primo ordine a coefficienti costanti o che si risolvono mediante integrazioni elementari. Integrazione per separazione delle variabili.	Magg

*Da svolgere dopo la pubblicazione del documento.

Educazione civica: Le istituzioni politiche dell'Italia e dell'UE. Violenza di genere.

Libro di testo: M. Bergamini, G. Barozzi, A. Trifone "B^o Manuale blu 2.0 di matematica Plus con Tutor", M. Bergamini, G. Barozzi, A. Trifone "C Manuale blu 2.0 di matematica Plus con Tutor".

Obbiettivi di apprendimento raggiunti:

La classe, portata da me, dalla terza alla quinta, ha dimostrato subito difficoltà causate dalla poca attenzione in classe e da uno studio saltuario. Tutto ciò ha prodotto lo svolgimento già dalla terza di una sola parte del programma, quindi una continua rincorsa al recupero di argomenti, necessari, non svolti. Lo studio individuale nel triennio è risultato per alcuni adeguato e costante e ha determinato una preparazione più che sufficiente, in alcuni casi buona. Nell'esposizione orale, alcuni hanno raggiunto una buona capacità di analisi critica. Per altri lo studio, non continuo, ha lasciato lacune che hanno permesso di raggiungere parzialmente gli obbiettivi minimi.

Materia: Fisica

N.	Contenuti disciplinari delle unità didattiche o dei moduli	Tempi
1	Onde e Suono: La natura del moto ondoso: onde trasversali e longitudinali. Onde periodiche: principali caratteristiche. Equazione matematica di un'onda armonica. La natura del suono. Intensità di un'onda sonora e scala dei decibel. Effetto Doppler. Riflessione e rifrazione di un'onda. Interferenza e diffrazione di onde sonore.	Settembre
2	Natura ondulatoria della luce: Cenni di ottica geometrica. Rifrazione della luce: legge di Snell. L'esperimento di Young e la sua descrizione. Diffrazione da singola fenditura. Reticoli di diffrazione.	Ottobre
3	Forza elettrica e campo elettrico: La natura della carica elettrica. Semplici esempi di elettrizzazione. Fenomenologia di isolanti e conduttori. La legge di Coulomb. Il Principio di sovrapposizione e la forza elettrica in presenza di più cariche. Dall'azione a distanza al concetto di campo elettrico. Linee di campo elettrico. Il modello continuo: densità di carica di volume, di superficie e lineare. Il teorema di Gauss ed il suo utilizzo per determinare il campo elettrico in situazione ad alta simmetria.	Novembre
4	Energia potenziale elettrica e potenziale elettrico: Energia potenziale elettrica. Energia di un sistema di cariche. Definizione di differenza di potenziale. Potenziale elettrico generato da una o più cariche puntiformi. Superfici equipotenziali e loro relazione con le linee di campo elettrico. La circuitazione del campo elettrostatico. Definizione di capacità elettrica. Condensatore piano e sua capacità. Energia immagazzinata in un condensatore. Dielettrici e costante dielettrica relativa. Moto di una carica in campo elettrico. L'esperimento di Millikan.	Novembre - Dicembre
5	Circuiti: Definizione di corrente elettrica. La forza elettromotrice e i generatori. Leggi di Ohm e resistenza elettrica. Interpretazione microscopica della resistenza. Potenza elettrica ed effetto Joule. Resistenze in serie e parallelo. Capacità in serie e in parallelo. Leggi di Kirchhoff e circuiti a più maglie. Misure elettriche: amperometri e voltmetri. Circuiti RC.	Gennaio- Febbraio
6	Magnetismo: Interazioni magnetiche e campo magnetico. La forza di Lorentz e il moto di cariche in campo magnetico. Motore elettrico, ciclotrone, selettore di velocità e spettrometro di massa. Campo magnetico e correnti: leggi di Ampere e di Biot Savart. Momento magnetico di una spira (cenni). Teorema di Gauss per il campo magnetico e teorema della circuitazione di Ampere. Il solenoide. Cenni al magnetismo nella materia.	Marzo
7	Induzione elettromagnetica: Forza elettromotrice indotta e corrente indotta: primi esempi. Legge di Faraday-Neumann. Legge di Lenz e cenni al suo legame con la conservazione dell'energia. L'alternatore e la produzione di energia elettrica. Mutua e autoinduzione. Circuiti in corrente alternata. Circuito RLC e risonanza nei circuiti elettrici. Il trasformatore e la distribuzione di energia elettrica.	Aprile- maggio

Libro di testo:

Andrea Brugnara, *Hubble – con gli occhi della fisica*

Strumenti didattici:

Testi
Audiovisivi
Materiale multimediale

Metodologie didattiche adottate :

- Lezione Frontale
- Lezione Dialogata
- Ricerca Individuale

Criteri di valutazione adottati:

Le valutazioni conclusive terranno conto dei seguenti criteri.

Livello individuale di conseguimento degli obiettivi (acquisizione contenuti e abilità)

Progressi compiuti rispetto al livello di partenza

Partecipazione

Impegno

L'attribuzione dei voti fa riferimento alle corrispondenze con i livelli tassonomici adottati dall'area di matematica e fisica e dal PTOF.

Strumenti utilizzati per le verifiche

Tipologie di verifica:

Prove non strutturate

Obiettivi programmati

(con “*” vengono indicati gli obiettivi minimi)

CONOSCENZE:

- Conoscere i contenuti degli argomenti proposti*
- Conoscere i modelli matematici utili per risolvere problemi di fisica*
- Conoscere le definizioni delle grandezze fisiche*
- Conoscere il linguaggio specifico della disciplina*
- Conoscere le leggi fisiche studiate*

ABILITA'

- Scegliere le variabili significative che descrivono il fenomeno analizzato*
- Prevedere l'ordine di grandezza di una misura e di un risultato in un problema fisico.
- Stimare la correttezza di un risultato di un'operazione ottenuto con la calcolatrice
- Usare coerentemente le unità di misura*.
- Effettuare misure* e scrivere il risultato in modo corretto
- Risolvere problemi semplici* e complessi applicando i principi e i teoremi studiati
- Risolvere problemi interamente col calcolo letterale
- Tradurre in formule i principi della fisica e i teoremi di conservazione in situazioni semplici* e complesse.
- Applicare formule dirette ed inverse*
- Ricavare formule inverse*. Manipolare formule
- Utilizzare la notazione scientifica*
- Costruire e interpretare grafici e tabelle*
- Operare con le grandezze fisiche scalari* e vettoriali
- Dedurre il comportamento di un sistema fisico
- Collegare la teoria ai fenomeni reali riconoscendoli e facendo esempi.*
- Enunciare le leggi studiate*.

COMPETENZE

- Formulare ipotesi, sperimentare

- Interpretare le leggi fisiche*
- Riconoscere, proporre e utilizzare modelli
- Formalizzare e risolvere problemi semplici* e complessi
- Riconoscere le applicazioni della fisica nella tecnologia e nella vita reale
- Comunicare procedure e risultati con linguaggio specifico corretto*
- Relazionare sulle esperienze condotte in laboratorio*
- Scegliere autonomamente dal libro e da altre fonti materiale per lo studio e l'esercizio*

Obiettivi di apprendimento raggiunti

Tutti i discenti hanno raggiunto gli obiettivi minimi della disciplina, ma la maggior parte non ha maturato capacità di rielaborazione personale. Molti studenti rimangono sostanzialmente dipendenti da sintesi e schematizzazioni, mostrando scarsa abilità nell'orientarsi tra gli argomenti trattati. La disciplina in classe ha risentito della scarsa maturità di alcuni discenti, con i quali il dialogo educativo non è stato sempre facile ed aperto. Un piccolo gruppo di discenti ha dimostrato impegno e partecipazione, mentre altri spesso non hanno tenuto fede agli impegni presi.

Materia: Scienze Naturali - Classe 5F– Prof.ssa Claudia Maria Mazzanti

Libro di Testo: Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci : Chimica organica, biochimica e biotecnologie Zanichelli editore ISBN978880872016-0.

Anno scolastico 2024-2025

N.	Contenuti disciplinari delle unità didattiche o dei moduli	Tempi
UF 1	<u>MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA:</u> Lettura del libro di Leonardo Sciascia “La scomparsa di Ettore Majorana”, Laboratorio con materiale di approfondimento, con letture e discussione in classe sul tema di scienza e etica. La questione nucleare. Le radiazioni ionizzanti e non ionizzanti. Radiazioni naturali e artificiali. Effetti dannosi delle radiazioni sulla salute umana. Radioterapia e chemioterapia. La radiografia. TAC e PET. Lettura del brano su Chernobyl tratto dal libro “Il pericolo nucleare in Ucraina” di Piergiorgio Pescali. Gli isotopi radioattivi. Instabilità dei nuclei atomici. La fusione termonucleare e la fissione. Visione del film “ Angeli e Demoni “ sul tema della ricerca nucleare. Primi elementi di chimica organica. La configurazione elettronica del carbonio. Stato fondamentale e eccitato. Ibridazione del carbonio sp³, sp², sp. Legami sigma, legami pi-greco, semplici, doppi e tripli. Le formule di struttura. Primi esempi di nomenclatura. L'isomeria di catena, di posizione, di gruppo funzionale, la stereoisomeria, conformazionale, geometrica cis trans o Z-E, isomeria ottica ed enantiomeri. Esempi di enantiomeri di rilevanza biologica.	Settembre Ottobre
UF2	Reattività dei composti organici. Proprietà fisiche dei composti. La polarità delle molecole, elettrofili e nucleofili. Effetto induttivo. Rottura omolitica e eterolitica. Generalità e caratteristiche delle principali classi di composti organici: alcani, alcheni, alchini, alcoli (alcoli primari, secondari e terziari). I gruppi funzionali. Idrocarburi alifatici. Gli alcani: le reazioni di sostituzione. Il petrolio e la sua lavorazione, i suoi derivati. La colonna di frazionamento . Il cracking. La reazione di alogenazione negli alcani.	Novembre- Dicembre
UF3	Reazioni di addizione negli alcheni. La reazione di polimerizzazione. Polimeri naturali e artificiali. Il polietilene e il meccanismo radicalico. Lavoro di gruppo sui polimeri con riferimenti interdisciplinari. Laboratorio I: esperienza alogenazione degli alcani e degli alcheni a confronto Laboratorio II: esperienza produzione del nylon Laboratorio III: esperienza produzione del rayon Laboratorio IV: esperienza sulle materie plastiche biodegradabili Polimeri di addizione (PE, PVC) e condensazione (Nylon e PET) e loro applicazioni industriali. Gli alogeno derivati: l'impiego di DDT, CFC e PVC e relativo inquinamento ambientale. La contaminazione degli organismi marini con l'uso di del DDT: la ricerca di Rachel Carson. Lettura del brano tratto dal libro “La primavera silenziosa” di Rachel Carson. La riduzione dello strato dell'ozono. La produzione di diossina e altre sostanze cancerogene.	Gennaio- febbraio

UF 4	Le biotecnologie e relativi campi di applicazione: medicina, agricoltura, ambiente, industria. Il clonaggio genico. Gli enzimi di restrizione. Elettroforesi su gel. I vettori plasmidici. La struttura e la replicazione del DNA. La trascrizione del DNA. Il ciclo litico e lisogeno del batteriofago. I vaccini a DNA e RNA. Il pharming. La PCR e le sue applicazioni. Gli organismi geneticamente modificati (OGM). Produzione biotecnologica di farmaci. La terapia genica. La produzione di biocombustibili. Biotecnologie in agricoltura. Le biotecnologie e il dibattito etico. L'eugenetica: una pseudoscienza alle radici del nazismo.	Marzo-aprile
UF 5	Le biomolecole: i carboidrati, classificazione e struttura dei mono-, di- e polisaccaridi. Ruolo energetico e strutturale di carboidrati e grassi. I lipidi e relativa classificazione. Gli acidi grassi, saturi e insaturi. Acidi grassi essenziali. Dieta e alimentazione bilanciata. Vitamine liposolubili e idrosolubili. Le proteine, classificazione degli amminoacidi, le funzioni delle proteine. Esempi di proteine: la struttura primaria, secondaria e terziaria e quaternaria delle proteine. Gli enzimi. Il metabolismo energetico.	Aprile-Maggio

Strumenti didattici: Libri di testo, dispense preparate dal docente, audiovisivi e materiale multimediale, LIM, materiale e attrezzature da laboratorio, campioni reali.

Metodologie didattiche adottate : lezione dialogata, lezione frontale, didattica laboratoriale.

Criteri di valutazione adottati: criteri stabiliti dall'area disciplinare di Scienze Naturali

Strumenti utilizzati per le verifiche: verifiche scritte (strutturate, semi strutturate e non strutturate) in classe su modulo stampato dal docente, visionate dagli studenti dopo la correzione, depositate come da regolamento. Verifiche orali programmate di recupero o integrazione alle verifiche scritte insufficienti. Mappe concettuali ammesse per gli aventi diritto (BES). Ove necessario ammessa calcolatrice e tavola periodica. Voti registrati sul sistema Argo.

Obiettivi programmati:

1. Conoscere il campo di indagine, i metodi e gli strumenti della Chimica organica e della Biologia.
2. Saper effettuare connessioni logiche, riconoscere e stabilire relazioni, classificare.
3. Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando linguaggi e metodi specifici.
4. Conoscere simbologia, leggi e modelli interpretativi della disciplina.
5. Riferire in modo corretto e appropriato utilizzando il linguaggio specifico.

6. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita e rispetto dell'ambiente

Obiettivi di apprendimento raggiunti

All'inizio dell'anno è stato necessario riprendere concetti di base già affrontati negli anni precedenti, per chiarire alcuni aspetti chiave per comprendere il comportamento delle sostanze organiche. Gli obiettivi programmati sono stati in linea di massima raggiunti. La classe ha mantenuto un atteggiamento collaborativo non sempre costante, per un gruppo di studenti è stato necessario sollecitare un impegno più adeguato e costante, solo in alcuni casi è stato possibile ottenere un miglioramento. Gli alunni hanno raggiunto la maggior parte degli obiettivi prefissati e conseguito una preparazione più che sufficiente.

Materia: Storia

N.	Contenuti disciplinari delle unità didattiche o dei moduli	Tempi
1	LA BELLE ÉPOQUE a) La nascita della società di massa, le seconda rivoluzione industriale e il fordismo b) La partecipazione politica delle masse e la questione femminile c) La competizione coloniale d) La Germania di Guglielmo II e) La Francia e il caso Dreyfus f) L'impero austro-ungarico e la questione delle nazionalità g) La Russia zarista tra reazione e spinte democratiche (la rivoluzione del 1905)	Settembre - Ottobre 2024
2	L'ETÀ GIOLITTIANA a) La crisi di fine secolo e l'assassinio di Umberto I b) La politica interna di Giolitti: il decollo dell'industria e la questione meridionale c) La politica estera e coloniale	Ottobre 2024
3	LA PRIMA GUERRA MONDIALE a) L'Europa alla vigilia della guerra b) Il primo anno di guerra c) Le novità del conflitto: una guerra "totale" d) L'Italia tra neutralismo e interventismo e l'entrata in guerra e) Il biennio 1915-1916 f) La svolta e la sconfitta degli Imperi centrali g) I trattati di Pace e l'eredità della guerra	Ottobre - Novembre 2024
3	LA RIVOLUZIONE RUSSA DA LENIN A STALIN a) Il crollo dell'impero zarista b) La rivoluzione di ottobre c) Il regime bolscevico e la guerra civile d) Dal comunismo di guerra alla NEP e) La nascita dell'URSS e la morte di Lenin	Dicembre 2024
4	L'ITALIA FASCISTA a) La crisi del dopoguerra e il biennio rosso b) L'avvento del fascismo c) La transizione dallo Stato liberale allo Stato fascista d) L'affermazione della dittatura e la repressione del dissenso e) La costruzione del consenso f) Politica economica e rapporto con la Chiesa g) Politica estera h) Leggi razziali	Gennaio - Febbraio 2025
5	LA GERMANIA DALLA REPUBBLICA DI WEIMAR AL TERZO REICH a) Il dopoguerra e la nascita della Repubblica b) L'ascesa del nazismo c) Il totalitarismo nazista	Febbraio - Marzo 2025

	d) La politica estera	
6	L'UNIONE SOVIETICA E LO STALINISMO a) L'ascesa di Stalin b) L'industrializzazione forzata e i piani quinquennali c) I caratteri dello stalinismo: le "grandi purghe" e la collettivizzazione d) La politica estera	Marzo 2025
7	LA SECONDA GUERRA MONDIALE a) Il mondo verso una nuova guerra: la crisi del '29 e la guerra civile spagnola b) Lo scoppio della guerra c) L'attacco alla Francia e all'Inghilterra d) La guerra parallela dell'Italia e l'invasione dell'Unione Sovietica e) Il genocidio degli ebrei f) La svolta: la guerra in Italia e la vittoria degli Alleati g) Verso un nuovo ordine mondiale	Marzo - Aprile 2025
8	L'ITALIA NELL'AMBITO DELLA GUERRA FREDDA a) L'aspetto geopolitico dell'Europa e gli inizi della Guerra Fredda b) La fine del mondo bipolare e il crollo del muro di Berlino c) La svolta del 1948 e gli anni del centrismo d) Il miracolo economico e) Dal Sessantotto alla stagione del terrorismo	Maggio 2025

Libro di testo: A. Barbero, C. Sclarandis, C. Frugoni, *La Storia. Progettare il futuro*, vol. 3.

Strumenti didattici: libro di testo cartaceo, classe virtuale (google classroom), audiovisivi, elaborati multimediali (slides in ppt), testi e documenti, LIM.

Metodologie didattiche adottate: lezione frontale, lezione dialogata, analisi di casi, ricerca individuale.

Criteri di valutazione adottati:

- Livello individuale di conseguimento degli obiettivi (acquisizione contenuti e abilità)
- Progresso compiuto rispetto al livello di partenza
- Partecipazione alle attività didattiche
- Impegno nello studio

Per l'attribuzione dei voti si è fatto riferimento alle corrispondenze con i livelli tassonomici adottati dal PTOF.

Strumenti utilizzati per le verifiche:

Sia per la valutazione formativa cioè dei livelli di crescita dell'apprendimento e comprensione degli argomenti da parte degli studenti, sia per quella sommativa, è stata utilizzata la seguente tipologia di verifiche:

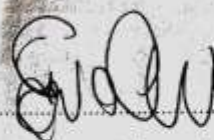
- Prove semistrutturate
- Prove non strutturate
- Prove orali

Obiettivi programmati:

- Conoscere i maggiori eventi, a livello nazionale e internazionale di fine'Ottocento e del primo Novecento
- Usare il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina
- Leggere e valutare le diverse fonti e tesi interpretative
- Collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali

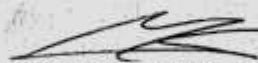
Obiettivi di apprendimento raggiunti: nel corso dell'anno scolastico l'impegno scolastico degli studenti non è sempre stato costante; la maggior parte ha dimostrato un atteggiamento partecipativo raggiungendo un buon livello di preparazione ed un'adeguata capacità argomentativa ed espositiva. Un piccolo gruppo non ha pienamente raggiunto gli obiettivi prefissati.

Educazione Civica: IL LAGER E LA ZONA GRIGIA: Primo Levi, *I sommersi e i salvati*, Hannah Arendt, *Le origini del totalitarismo*.



firma del docente

firma degli studenti rappresentanti di classe



Materia: Filosofia

N.	Contenuti disciplinari delle unità didattiche o dei moduli	Tempi
1	Modulo di raccordo con il programma di quarta, Kant come spartiacque tra Settecento e Ottocento	Settembre 2024
2	CENNI ALLA FILOSOFIA HEGELIANA a) I capisaldi del sistema hegeliano b) La dialettica c) La <i>Fenomenologia dello Spirito</i> e la figura del servo-signore d) L' <i>Enciclopedia delle scienze filosofiche</i> : lo spirito oggettivo e lo Stato etico	Settembre - Ottobre 2024
3	LA SINISTRA HEGELIANA: FEUERBACH a) I vecchi e i giovani hegeliani b) Il rovesciamento dei rapporti tra soggetto e predicato c) La critica della religione d) La religione come alienazione e) La critica ad Hegel e i caratteri della "filosofia dell'avvenire"	Ottobre 2024
3	SCHOPENHAUER a) Le radici culturali del pensiero di S. b) L'analisi della dimensione fenomenica e il velo di Maya c) L'analisi della dimensione noumenica d) I caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere e) Il pessimismo f) La critica delle varie forme di ottimismo g) Le vie della liberazione dal dolore	Novembre 2024
4	LA SINISTRA HEGELIANA: MARX a) I caratteri fondamentali del pensiero di Marx e l'intento pratico della sua filosofia b) La critica del "misticismo logico" e del giustificazionismo hegeliani c) La critica dello Stato moderno e dell'economia politica borghese d) La concezione materialistica della storia e) Il <i>Manifesto del Partito Comunista</i> , la rivoluzione e la dittatura del proletariato f) <i>Il Capitale</i> : merce, lavoro e plusvalore	Dicembre - Gennaio 2024 -2025
5	IL POSITIVISMO a) Le caratteristiche generali del positivismo europeo b) Darwin: il positivismo evoluzionistico ed il darwinismo sociale	Febbraio 2025
6	NIETZSCHE a) I tratti generali del pensiero di N. b) Le fasi della filosofia: il periodo giovanile, il periodo illuministico, la filosofia del meriggio e il periodo di Zarathustra c) L'origine della morale e la trasvalutazione dei valori	Marzo - Aprile 2025

7	FREUD a) La nascita della psicoanalisi e l'Interpretazione dei sogni b) La scoperta dell'inconscio c) La vita della psiche: prima e seconda topica d) Le vie per accedere all'inconscio e) La concezione della sessualità f) La concezione della civiltà	Maggio 2025
---	---	----------------

Libro di testo: N. Abbagnano, G. Fornero, *La filosofia e l'esistenza*, vol. 3 (A - B)

Strumenti didattici: libro di testo cartaceo, classe virtuale (google classroom), audiovisivi, elaborati multimediali (slides in ppt), testi e documenti, LIM.

Metodologie didattiche adottate: lezione frontale, lezione dialogata, analisi di casi, ricerca individuale.

Criteri di valutazione adottati:

- Livello individuale di conseguimento degli obiettivi (acquisizione contenuti e abilità)
- Progresso compiuto rispetto al livello di partenza
- Partecipazione alle attività didattiche
- Impegno nello studio

Per l'attribuzione dei voti si è fatto riferimento alle corrispondenze con i livelli tassonomici adottati dal PTOF.

Strumenti utilizzati per le verifiche:

Sia per la valutazione formativa cioè dei livelli di crescita dell'apprendimento e comprensione degli argomenti da parte degli studenti, sia per quella sommativa, è stata utilizzata la seguente tipologia di verifiche:

- Prove semistrutturate
- Prove non strutturate
- Prove orali

Obiettivi programmati:

- Conoscere le maggiori correnti filosofiche dell'Ottocento e del Novecento con i relativi modelli interpretativi
- Saper effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni tra concetti
- Rielaborare i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni
- Utilizzare il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina

Obiettivi di apprendimento raggiunti: nel corso dell'anno scolastico l'impegno scolastico degli studenti non è sempre stato costante; la maggior parte ha dimostrato un atteggiamento partecipativo raggiungendo un buon livello di preparazione ed un'adeguata capacità argomentativa

ed espositiva. Un piccolo gruppo non ha pienamente raggiunto gli obiettivi minimi.

Educazione Civica:

LA RIFLESSIONE SUL POTERE E SULL'ETICA DELLA RESPONSABILITA': Hannah Arendt, la condizione umana e la *politeia* perduta. Hans Jonas e l'etica della responsabilità.



firma del docente

firma degli studenti rappresentanti di classe



Materia: Diritto ed Economia dello Sport

N.	Contenuti disciplinari delle unità didattiche o dei moduli	Tempi
1	Organizzazioni e istituzioni dello Stato: Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica	4
2	Il ruolo delle organizzazioni internazionali	2
3	Parlamento Europeo e l'ONU	3
4	La Costituzione repubblicana ▪ Dallo Statuto Albertino alla Costituzione Repubblicana ▪ La struttura e i caratteri della Costituzione ▪ Gli elementi costitutivi e le Istituzioni dello Stato	2
5	Principi, libertà e diritti della Costituzione Italiana	2
6	▪ Art. 1 Cost.: la scelta repubblicana, democratica e lavorista ▪ Art. 2 Cost.: il riconoscimento dei diritti inviolabili e dei doveri di solidarietà ▪ Art. 3 Cost.: il principio di uguaglianza formale ed uguaglianza sostanziale ▪ Art. 4 Cost.: il diritto al lavoro ▪ Art.10 Cost.: riconoscimento di collaborazioni internazionali, diritto di asilo ▪ Art. 11 Cost.: ripudio della guerra come strumento di offesa ▪ Art. 13 Cost.: libertà personale	2
7	▪ Art. 21 Cost.: libertà di manifestazione del pensiero ▪ Art. 32 Cost.: diritto alla salute ▪ Art. 33 Cost.: il valore dell'attività sportiva ▪ Art. 48 Cost.: il diritto di voto ▪ Art. 52 Cost.: il dovere della difesa della Patria ▪ Art. 53 Cost : il dovere tributario	2

Libro di testo:

Regole e numeri dello Sport

Strumenti didattici:

Testi, slide, filmati, articoli di giornale

Testi:

Costituzione, documenti, audiovisivi, materiale multimediale

Metodologie didattiche adottate :

lezione frontale, lezione interattiva, lezione dialogata, ricerca individuale

Criteri di valutazione adottati:

Partecipazione attiva alle attività didattiche;

Impegno nello studio;

Progresso rispetto al livello di partenza

Strumenti utilizzati per le verifiche

Prove non strutturate, Colloqui orali/ Prove di ascolto

Obiettivi programmati:

Conoscere i principi costituzionali in materia di rapporti civili, economici, sociali e politici.

Formare le persone e i/le cittadini/e / i cittadini educandoli/e al rispetto degli altri e delle altre, dell'ambiente in cui vivono, alla consapevole accettazione delle responsabilità civiche e all'osservanza delle leggi.

Coltivare la coscienza che l'appartenenza al proprio Paese non è ostacolo, ma presupposto di piena adesione alla Comunità europea e mondiale, che esige impegno concreto per la pace e la solidarietà tra i popoli.

Sviluppare il senso di responsabilità e la formazione di un quadro stabile di valori sociali, quali l'uguaglianza, la giustizia, la libertà e la solidarietà, lottando contro ogni forma di pregiudizio e di acritico conformismo per superare preclusioni mentali, posizioni preconcepite e resistenza al cambiamento.

Obiettivi di apprendimento raggiunti:

Gli alunni sono consapevoli di appartenere ad una tradizione culturale, economica e sociale che si alimenta della partecipazione di ciascuno secondo le diverse identità.

Conoscono i principi costituzionali in materia di rapporti civili, economici, sociali e politici e sono consapevoli dei valori sociali, quali l'uguaglianza, la giustizia, la libertà e la solidarietà, sapendo che è necessario battersi contro ogni forma di pregiudizio e di acritico conformismo per superare preclusioni mentali, posizioni preconcepite e resistenza al cambiamento

Sono consapevoli della necessità del rispetto delle regole e delle norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, e che è altresì necessario esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Materia: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

N.	Contenuti disciplinari delle unità didattiche o dei moduli	Tempi
1	MOVIMENTO Esercizi di coordinazione, di destrezza, di equilibrio, di velocità, flessibilità, mobilità articolare, resistenza e forza, al fine di: -conoscere le proprie potenzialità (punti di forza e criticità) -riconoscere le diverse caratteristiche personali in ambito motorio e sportivo -ampliare le capacità coordinative e condizionali -realizzare schemi motori complessi -avere consapevolezza delle proprie attitudini nell'attività motoria e sportiva	Settembre
2	SALUTE BENESSERE Esercizi ed attività di riscaldamento e di condizionamento Esercizi preparatori alle varie attività motorie e sportive Esercizi di tonificazione ed allungamento muscolare	Ottobre
3	GIOCO SPORT Conoscenza e pratica dei seguenti sport: -Pallavolo -Pallatamburello -Badminton -Baseball -Pallacanestro -Pallamano -Calcetto Giochi non codificati, Giochi popolari.	Novembre
4	L'allenamento sportivo: fasi, mezzi ,metodi. La biomeccanica ed il miglioramento dell'attrezzatura sportiva con la bio-scienza.	Dicembre
5	Ripasso degli apparati articolari, cardio-respiratorio. Nervoso e muscolare. La contrazione muscolare. L'apparato digerente ed ormonale: l'irisina il nuovo ormone dello sport	Gennaio
6	I sistemi totalitari nello sport La storia e la vita di Gino Bartali: "IL giusto tra le Nazioni"	Febbrai
7	I sistemi energetici ed il loro ripristino: risintesi dell'ATP nel muscolo.	Marzo
8	Lavoro multidisciplinare su un atleta famoso che ha fatto la storia in powerpoint..	Aprile
9	Ripasso di tutto il programma e discussioni dei lavori personali sul Campione di sport scelto da ognuno di loro.	Maggio

Libro di testo: “ Competenze motorie”

Strumenti didattici: attrezzatura a disposizione in palestra

Metodologie didattiche adottate: lezione frontale, lavori di gruppo, apprendimento per tentativi ed errori

Criteri di valutazione adottati: sono stati presi in considerazione i livelli di conoscenze, di abilità, di competenze, l'impegno, la partecipazione.

Strumenti utilizzati per le verifiche: prove pratiche, prove strutturate

Obiettivi programmati

Saper pianificare un programma di riscaldamento.

Saper pianificare un programma di fitness.

Conoscere i termini specifici usati nei programmi di riscaldamento/allenamento

Conoscere i principali termini specifici anche in lingua Inglese.

Conoscere i regolamenti dei principali giochi sportivi, saper arbitrare i giochi sportivi appresi.

Riconoscere le proprie capacità ed i propri limiti motori.

Riconoscere aspetti positivi e negativi nelle attività motorie e negli sport praticati.

Saper fare dei confronti fra le varie attività svolte e saper attingere da ciascuna gli aspetti utili a seconda dei fini che si pongano.

Saper eseguire il gesto motorio in maniera corretta e con sufficiente fluidità.

Saper organizzare in maniera autonoma o parzialmente guidata un'attività motoria.

Impegnarsi a rimuovere eventuali paure immotivate, aumentare la propria forza di volontà ed essere motivato a sopportare la fatica fisica per riuscire a migliorare le proprie capacità organiche. Saper collaborare con i compagni e l'insegnante..

N.	Contenuti disciplinari delle unità didattiche o dei moduli	Tempi
1	Il lavoro: aspetti etici e antropologici delle problematiche legate al lavoro e alle sue trasformazioni sociali, il primato della persona, il bene comune, i valori della solidarietà e della sussidiarietà nella dottrina sociale cristiana con cenni alla Bibbia e al magistero (dalla <i>Rerum Novarum</i> alla <i>Fratelli tutti</i>); approfondimenti sul valore della conoscenza e le aspettative dei giovani nella società attuale.	10 ore
2	La coscienza e la persona, l'emergere del momento etico nella vita individuale e sociale, il rapporto coi valori e l'educazione.	3 ore
3	Ragione e fede , differenze di fondo e punti di contatto, cenni ad alcune acquisizioni del passato e specialmente al Concilio Vaticano II L'ateismo e le varie critiche moderne alla religione. La scienza e la fede alla luce di alcuni aspetti del recente dibattito epistemologico, le domande di senso e la loro importanza. Il dialogo tra saperi diversi.	10 ore
4	La pace e il dialogo come valore e come metodo tra culture e religioni, l'ecumenismo e la sua rilevanza, la secolarizzazione e le nuove religiosità, le chiese cristiane e il dialogo interreligioso, il valore della libertà religiosa nel mondo globale.	9 ore
5	Educazione civica: artt. 7 e 8 della Costituzione, la libertà di religione e la realtà laica dello Stato	1 ora
Totale ore		33

Libro di testo:

Strumenti didattici: libro di testo, documenti del magistero ecclesiastico, fotocopie di testi citati durante le lezioni, schede riassuntive per la didattica a distanza.

Metodologie didattiche adottate: lezioni frontali con dialogo a più voci sia in presenza che in didattica a distanza, test riepilogativi, proposta di materiali su cui riflettere.

Criteri di valutazione adottati: osservazione del livello partecipativo alle lezioni in presenza e a distanza, oltre che dell'impegno profuso nei test proposti.

Strumenti utilizzati per le verifiche: questionari con prevalenza di domande aperte, assegnazione di note positive agli alunni più partecipi.

Obiettivi programmati: conoscere i dati essenziali della dottrina sociale della chiesa, cogliere la rilevanza etico-religiosa di molte problematiche dell'attualità, conoscere alcuni articoli della Costituzione.

Obiettivi di apprendimento raggiunti: aver colto la specificità linguistica e contenutistica del livello etico e religioso rispetto a temi sociali, politici, culturali di grande attualità.

A.S. 2024-2025

Materia: *Lingua e cultura inglese*

Docente: *Elena DEL CORSO*

MODULO 1: THE GREAT WATERSHED

Tempi: 24h

CONTENUTI: *Literature*

Total War: World War I (1914-19): the Drums of War (328-329).

The War Poets: different views on war (337), R. Brooke and W. Owen

R. Brooke: *The Soldier* (1915) (338-339)

W. Owen: *Dulce et Decorum Est* (1920) (338 e 340)

The crisis of certainties (331): the alienation of the modern man.

Prose: J. Joyce: *The Dubliners* (1914)

Extract from *The Dubliners: Eveline* (367-370)

Poetry: T.S. Eliot: *The Waste Land* (1922)

Extract from *Section I, The Burial of the Dead* (I) (349-350)

Questioning the American dream: the Roaring Twenties. 1929: the Wall Street Crash. The Jazz Age (333).

Poetry: J.M. Langston Hughes, *The Weary Blues* (YouTube video and pdf file)

MODULO 2: OVERCOMING THE DARKEST HOURS

Tempi: 25h

CONTENUTI: *Literature*

Global Depression. Portraying American reality (394).

J. Steinbeck, the writer of the Great Depression:

Extract from *The Grapes of Wrath* (1939): *No work. No money. No food.* (408-411).

Violent extremism: WWII (1939-1945) (395-396).

Social commitment

Poetry: W.H. Auden: *Refugee Blues* (pdf file)

MODULO 3: RIGHTS, REBELLION AND A NEW GLOBAL PERSPECTIVE

Tempi: 25h

CONTENUTI: *Literature*

Active Protest.

Prose: J. Kerouac, *On the road* (1957)

Reading from the adapted Penguin version retold by John Escott

War on terror: Contemporary America

Prose: J.S. Foer, *Extremely Loud & Incredibly Close* (2005)

Extract from *Extremely Loud & Incredibly Close: Something's happened* (491-493)

A multicultural society

Prose: K. Shamsie, *Home Fire* (2017)

Extract from *Home Fire: The Interrogation* (496-498)

MODULO 4: ED. CIVICA: BREAKING NEWS & POLITICAL INSTITUTIONS

Tempi: 20h

CONTENUTI:

- US elections 2024. The Electoral College. The Swing States. Political institutions (pdf files).

MODULO 5: SPORTS ENGLISH

Tempi: 5h

CONTENUTI:

- Doping in sport: doping classes; effect on performance and dangerous side-effects. (pdf file)
- How is doping detected? (pdf file)
- The WADA (pdf file)

LIBRO DI TESTO:

Spiazzi, M., et al., *Compact Performer Shaping Ideas*, Bologna, Zanichelli Ed. S.p.A, 2021

PDF files from: Revellino P., et al., *Sport Generation*, Roma, Clitt, 2017

STRUMENTI DIDATTICI:

testi, LIM, siti web, files PPT e pdf, video, letture in fotocopia, videolezioni

METODOLOGIE DIDATTICHE ADOTTATE:

lezione frontale, dialogata, ricerca individuale, class debate, flipped classroom. Focus centrato soprattutto sull'analisi e interpretazione testuale dei brani letti in classe, inseriti nel loro background socio-storico-culturale.

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Le valutazioni conclusive terranno conto dei seguenti criteri.

- Livello individuale di conseguimento degli obiettivi (acquisizione contenuti e abilità)
- Progressi compiuti rispetto al livello di partenza
- Partecipazione
- Impegno

Per l'attribuzione dei voti si farà riferimento alle corrispondenze con i livelli tassonomici adottati dal PTOF, come da griglia

STRUMENTI UTILIZZATI PER LE VERIFICHE:

Verifiche formative

- Domande dal posto
- Interrelazione e materiali inviati via web

Verifiche sommative

- Verifiche scritte strutturate e non
- Verifiche orali, anche programmate

OBIETTIVI PROGRAMMATI:

conoscere i contenuti fondamentali della disciplina, applicare concetti in situazioni nuove, analizzare problemi e situazioni collocandoli nel contesto adeguato, operare sintesi, esporre le proprie conoscenze utilizzando i linguaggi e gli strumenti specifici della disciplina, elaborare le conoscenze acquisite in maniera logica e critica, infine partecipare all'attività didattica in modo propositivo, mostrando un impegno costante e responsabile.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

gli obiettivi raggiunti risultano disomogenei. Gli orientamenti suggeriti e volti a creare piste di lavoro per promuovere le competenze ed estendere la curiosità, offrendo occasioni di apprendimento, non sempre hanno dato luogo ai traguardi sperati. Pochi alunni hanno sempre partecipato intenzionalmente all'interazione comunicativa senza distrarsi e, anche se nel complesso la maggioranza ha riportato risultati sufficienti in termini di conoscenze, competenze e abilità, il tutto si è fermato a uno studio prettamente scolastico, poco approfondito e ragionato. A questo si aggiunge il profilo linguistico-culturale molto lacunoso di alcuni.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DI ED. CIVICA

gli obiettivi raggiunti sono abbastanza adeguati: in generale, gli allievi hanno mostrato interesse e curiosità per gli argomenti trattati, partecipando attivamente al dialogo educativo e acquisendo consoni livelli generali di conoscenze, competenze e abilità, nonostante permangano, per molti di loro, lacunosi approcci di tipo morfo-sintattico.

La docente

I rappresentanti di classe

I docenti del Consiglio di Classe della 5^a sez. F

Cognome e nome dei docenti	Materia di Insegnamento	Firma
Casa Gianluca	Lingua e Lett. Italiana	
Del Corso Elena	Lingua e Cultura Inglese	
Quinzi Giovanna	Filosofia	
Quinzi Giovanna	Storia	
Barsacchi Federica	Matematica	
Ligorini Arianna	Fisica	
Mazzanti Claudia Maria	Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della terra)	
Soluri Graziella	Diritto ed Economia dello Sport	
Mistretta Beatrice	Scienze Motorie e Sportive	
Mistretta Beatrice	Discipline Sportive	
Ciampalini Lido	Religione	
Caffi Sabrina	Sostegno area umanistica	
Caltagirone Dalila	Sostegno area scientifica e umanistica	
Esposito Patrizia	Sostegno area scientifica e umanistica	

Cascina, 15 maggio 2025

Il Coordinatore

Il Segretario

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Ivana Carmen Katy Savino

Allegati al documento

- ☐ Prove di simulazione
- ☐ Documentazione riservata studenti Bes/DSA
- ☐ Documentazione riservata studenti con disabilità
- ☐ Programmi
- ☐ Schede individuali PCTO studenti